

Программа  
**ОБРАЗ РОДИНЫ  
СОДЕРЖАНИЕ  
ФОРМИРОВАНИЕ  
АКТУАЛИЗАЦИЯ**

**7** Международной  
научной  
конференции

21 апреля 2023 года

МХПИ, Москва

# Программа

VII Международной научной конференции

**ОБРАЗ РОДИНЫ:**

**СОДЕРЖАНИЕ, ФОРМИРОВАНИЕ, АКТУАЛИЗАЦИЯ**

21 апреля 2023 ГОДА

МХПИ, 2-я Бауманская д. 9/23 стр.3

МОСКВА 2023

## Порядок работы конференции

|                      |   |           |
|----------------------|---|-----------|
| 10:00 — 11:00        | Встреча и регистрация участников  | Холл МХПИ |
| 11:00 — 13:00        | Пленарное заседание   | Ауд. 10   |
| 13.00 — 14.00        | Кофе-брейк  | Кафе МХПИ |
| 13.30 — 14.00        | Работа Творческой секции – Выставки художественных работ «Образ Родины»   | МХПИ      |
| <b>Работа секций</b> |   |           |
| 14.00 — 18:30        | Секция 1. Научно-философский поиск смысла категорий «Родина», «Отечество», «Патриотизм». Объективное бытие Родины и её образов. Методология формирования образов Родины и патриотической идеи | Ауд. 10   |
|                      | Секция 2. Патриотическое воспитание и самовоспитание  | Ауд.22    |
|                      | Секция 3 Объективное познание бытия Родины и её образов через повседневную жизнь и дела людей   | Ауд. 30   |
|                      | Секция 4. Искусство, литература и дизайн как средство формирования и актуализации образа Родины, воспитания патриотизма   | Ауд. 38   |
| 18:30                | Подведение итогов конференции   | Ауд. 10   |

**Регламент работы конференции: доклады на пленарном заседании 15 минут, на секциях — 10 минут**

**Формат проведения всех мероприятий — очный.**

**Ссылки для дистанционного участия будут разосланы.**



## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ (ауд. 10)

Модератор — кандидат философских наук, доцент,  
заведующая кафедрой Гуманитарных и социально-экономических дисциплин  
Московского художественно-промышленного института

**Чикаева Татьяна Александровна**

### ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ

Приветственное слово ректора Московского художественно-промышленного института, члена Творческого союза дизайнеров и имиджмейкеров, руководителя Дизайн-бюро Армии России **Алексея Анатольевича Егорова**.

### ДОКЛАДЫ:

**Ваняев Алексей Витальевич**, кандидат экономических наук, член Союза архитекторов России, доцент Государственного университета по землеустройству: «Проблемы сохранения культурного наследия на примере реконструкции, реставрации и восстановлении фонтанов ВДНХ».

**Воронов Михаил Владимирович**, доктор технических наук, профессор, зав. кафедрой прикладной математики факультета информационных технологий Московского государственного психолого-педагогического университета: «Методологические аспекты воспитания патриотизма в современной России».

**Грот Лидия Павловна**, кандидат исторических наук, директор Консалтингово-образовательного предприятия «НОРРКОН АБ» (Лулео, Швеция): «Летописные имена и норманистские фальсификаты: об имени Владимир».

**Захаров Валерий Константинович**, доктор физико-математических наук, профессор, Почётный работник сферы образования Российской Федерации, профессор МГУ им. М.В. Ломоносова: «Патриотизм и координация российской жизненности».

**Коржановская Лариса Григорьевна**, кандидат философских наук, доцент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство): «Идеи Н. Федорова в контексте XXI века».

**Пригарин Александр Анатольевич**, доктор исторических наук, доцент, профессор Центра социальной антропологии РГГУ: «„Малая Родина“ в глобальных измерениях: Татарбунарское восстание на страницах журнала „Красная Бессарабия“».

**Чикаева Татьяна Александровна**, кандидат философских наук, доцент, проректор на научной работе, заведующая кафедрой Гуманитарных и социально-экономических дисциплин Московского художественно-промышленного института: «Родина — ключевая нравственная ценность вне времени».



**13.30.-14.00**  
**ЭКСКУРСИЯ ПО ВЫСТАВКЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РАБОТ**  
**«ОБРАЗ РОДИНЫ»**

*холл, вестибюль, библиотека, ауд. 10*

Ведущий экскурсии — член Московского союза художников (МОСХ) и Международной Федерации художников (ИФА), доцент МХПИ **Шульженко Алла Васильевна**.

Ведущий экскурсии — член Творческого союза художников России, преподаватель МХПИ **Колоколова Ирина Александровна**.

**Руководители творческих работ студентов мхпи, соавторы:**

**Мошкина Елена Вениаминовна**, член Творческого союза художников России, преподаватель Московского художественно-промышленного института.

**Назарова Лилия Рашидовна**, член Творческого союза художников России, кандидат педагогических наук, доцент, профессор Московского художественно-промышленного института.

**Пашутина Светлана Михайловна**, член Московского союза художников, член Ассоциации художников декоративных искусств, профессор Московского художественно-промышленного института.

**Резник Юрий Вячеславович**, член Союза художников России, Творческого Союза художников России, старший преподаватель Московского художественно-промышленного институт.

**Свиркина Татьяна Васильевна**, член Творческого союза художников России, член Международной федерации художников, доцент Московского художественно-промышленного института.

**РУКОВОДИТЕЛЬ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ АНОДО**  
**«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА – ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО**  
**ВОСПИТАНИЯ АЛЕКСЕЯ ЕГОРОВА»:**

**Ананьева Софья Павловна** — педагог АНОДО «Художественная школа – Центр эстетического воспитания Алексея Егорова».

**Оформление выставки** — **Шанаев Ибрагим Асланович**, Лауреат всероссийского конкурса «Диалог культур в пространстве академической школы», Член Московского Союз Художников, доцент Московского художественно-промышленного института.

*На выставке представлены скульптурные, живописные, графические работы, раскрывающие образное понимание Родины, природы, людей, творчества, всё то, что дорого, сохраняется и оберегается.*

Мультимедийная заставка, посвящённая конференции, создана студентами Московского художественно-промышленного института под руководством кандидата педагогических наук, доцента, члена ТСХР, заведующей кафедрой «Медиа и дизайн» Московского художественно-промышленного института Пустозеровой Олеси Владимировны.

# РАБОТА СЕКЦИЙ

## Секция 1

### Научно-философский поиск смысла категорий «Родина», «Отечество», «Патриотизм».

#### Методология формирования образов Родины и патриотической идеи (ауд. 10)

Модератор — кандидат философских наук, доцент,  
заведующая кафедрой Гуманитарных и социально-экономических дисциплин  
Московского художественно-промышленного института

**Чикаева Татьяна Александровна**

## ДОКЛАДЫ С АВТОРСКИМ ПРЕДСТАВЛЕНИЕМ

**Абдинова Айтен Фикретовна**, учитель МОУ СОШ 10 г. Люберцы: «**Познаем национальную культуру через фразеологизмы.**»

**Бегутова Мария Александровна**, студент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство); **Ермолова Анастасия Максимовна**, студент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство): «**Влияние патриотической песни на мировоззрение общества**» (научный руководитель — кандидат философских наук, доцент РГУ им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) Коржановская Лариса Григорьевна).

**Белкина Анна Петровна**, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»: «**Принципы формирования духовно-нравственных ценностей студентов в неязыковом вузе.**»

**Белов Алексей Викторович**, кандидат исторических наук, доцент, старший научный сотрудник Института российской истории Российской академии наук, доцент Финансового университета: «**Освобождение Москвы русской армией в октябре 1812 г.: парадоксы национальной исторической памяти.**»

**Боева Галина Николаевна**, доктор филологических наук, профессор ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»; **Воспитанник Ирина Владимировна**, кандидат психологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный экономический университет»: «**Изучение городского локуса как фактор психологической адаптации студентов.**»

**Булычёв Игорь Ильич**, доктор философских наук, Почётный работник высшего профессионального образования РФ, профессор Мичуринского государственного аграрного университета: «**Образы патриотизма в зеркале философского дискурса.**»



**Велимедова Ольга Викторовна**, кандидат психологических наук, доцент Воронежского государственного университета: «**Психологические особенности понимания сущности Родины и патриотизма в менталитете азербайджанского народа**».

**Видинеева Наталья Юрьевна**, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»: «**Креолизованные тексты в советской детской периодике как инструмент реализации имплицитных смыслов о Родине: ценностный аспект**».

**Ворохобов Александр Владимирович**, доктор философских наук, профессор Российского государственного университета правосудия (Приволжский филиал): «**Патриотизм как разумное долженствование**».

**Ермилова Анастасия Сергеевна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: «**Танцевальная народная культура как образ многонациональной России (по материалам Среднего Поволжья)**» (научный руководитель — кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» Чиркова Наталья Владимировна).

**Жесткова Елена Александровна**, кандидат филологических наук, доцент Арзамасского филиала ННГУ им. Лобачевского: «**Для службы Отечеству: к вопросу о формировании личности будущих педагогов**».

**Зимакова Евдокия Степановна**, старший преподаватель Владимирского государственного университета имени А.Г. и Н.Г. Столетовых: «**Патриотизм сквозь призму веков (Патриотизм как ключевой фактор становления государства)**».

**Исайкина Антонина Алексеевна**, студент Московского художественно-промышленного института: «**Крещение Руси и образ России**» (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Ищенко Нина Сергеевна**, кандидат философских наук, доцент Луганского государственного аграрного университета: «**Образ военного Донбасса в поэме Елены Заславской “Элиас”**».

**Карпычева Екатерина Дмитриевна**, студент Московского художественно-промышленного института: «**Мир, в котором живёт патриотизм**» (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Киреева Наиля Рызвановна**, кандидат философских наук, член Творческого Союза Художников России, профессор Московской государственной художественно-промышленной академии имени С.Г. Строганова: «**Христианское**».

просвещение И.В. Киреевского».

**Колеров Модест Алексеевич**, кандидат исторических наук, главный редактор информационного агентства REGNUM: «**Отечество русских социал-демократов во время Первой мировой войны: от «социал-шовинистов» до «социалистического отечества» (1914-1918)**».

**Комлева Наталья Александровна**, доктор политических наук, профессор, директор Центр геополитического анализа Академии геополитических проблем: «**Патриотические настроения массового сознания как основа самоидентификации нации**».

**Куликов Антон Кириллович**, старший преподаватель, аспирант Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»: «**Эпос об Отечественной войне против вторжения латинской цивилизации**»: образ Родины как мировоззренческий ориентир в «**Войне и мире**» Льва Толстого» (научный руководитель – доктор философских наук, ординарный профессор НИУ ВШЭ Порус Владимир Натанович).

**Литвинова Полина Алексеевна**, студент Московского художественно-промышленного института: «**Образ Родины в сознании и понимании**» (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Мерцалов Игорь Михайлович**, свободный исследователь: «**Образ Родины и народная идеология развития России (альтернатива рыночной идеологии)**».

**Мичурина Зоя Владимировна**, кандидат философских наук, свободный исследователь: «**Самобытность русского народа и патриотизм**».

**Никулина Надежда Александровна**, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет»: «**Образ русского человека в зеркале европейской литературы: рефлексия отражений**».

**Павлюченков Николай Николаевич**, кандидат философских наук, доцент Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета: «**Традиции предков и объективная Истина в опыте священника Павла Флоренского**».

**Папцова Алла Константиновна**, кандидат философских наук, преподаватель Московского художественно-промышленного института; **Щеголева Татьяна Ивановна**, Заслуженный артист Республики Молдова, руководитель ансамбля «Дюз-Ава», заведующая кафедрой культуры и искусств Комратского государственного университета: «**Музыкальная культура Гагаузии как фактор укрепления этно-региональной идентичности**».

**Плотникова Галина Григорьевна**, кандидат педагогических наук, доцент Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и

туризма; **Плотников Александр Владимирович**, кандидат философских наук, доцент Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма: «Концепт “русского театра” в социокультурных трансформациях XXI века».

**Рачинский Андрей Владиславович**, филолог, доктор истории Института Восточных языков Сорбонны; **Фёдоров Александр Евгеньевич**, кандидат геолого-минералогических наук, редактор-составитель Сборников «Система Планета Земля» междисциплинарного научного Семинара МГУ имени М.В. Ломоносова: «Числознак «40» в культуре носителей гаплогруппы».

**Тонковидова Анна Викторовна**, старший преподаватель ФГБОУ ВО «Университет культуры, спорта и туризма»: «Патриотизм и социальность (на материалах философии И.А. Ильина)».

**Чернов Андрей Алексеевич**, аспирант Луганского государственного аграрного университета: «“Тайное знание” Родины в мифопоэтике С.А. Есенина» (научный руководитель – кандидат философских наук, почетный профессор, заведующая кафедрой философии ГОУ ВО ЛНР «ЛГАУ» Чекер Натальи Валерьевны).

**Щебетовская Дарья Алексеевна**, студент ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»: «Окна РОСТА: рекламно-агитационная стратегия советского государства 1920-х гг.» (научный руководитель – доктор исторических наук, профессор УУНиТ Азнабаев Булат Ахмерович).

## ПИСЬМЕННЫЕ ДОКЛАДЫ — ПРЕЗЕНТАЦИИ

**Абрамова Татьяна Петровна**, учитель ГУО «Средняя школа № 8 г. Жодино»: «Образ Родины».

**Амбардзумян Джульета Вагинаковна**, магистрант ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет»: «Особенности формирования образа Родины в отечественной культуре» (научный руководитель – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры филологии, лингводидактики и перевода Нижевартовского государственного университета Белькова Анна Евгеньевна).

**Болбас Галина Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент, докторант Белорусского государственного педагогического университета имени М. Танка: «Природосообразные основы патриотизма в истории педагогической мысли средневековой Беларуси».

**Быков Андрей Юрьевич**, кандидат технических наук, доцент Московского художественно-промышленного института: «Роль математики в процессе формирования образа Родины».

**Волошин Дмитрий Алексеевич**, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»:



**«О «гражданском чувстве» и настроениях населения императорского Рима эпохи упадка».**

**Даренская Вера Николаевна**, кандидат философских наук, доцент Луганского государственного педагогического университета: **«Православная соборность как основа становления русской государственности».**

**Даренский Виталий Юрьевич**, доктор философских наук, профессор Луганского государственного педагогического университета: **«Сакральность русской государственности в концепции Н.Д. Тальберга».**

**Забавников Алексей Евгеньевич**, кандидат философских наук, доцент ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»: **«Патриотизм и национализм: где грани?».**

**Кипреев Сергей Николаевич**, адъюнкт Краснодарского университета МВД России: **«Политический патриотизм: денацификация и демилитаризация - первый этап. А что нужно делать дальше?»**

**Коморникова Ольга Михайловна**, кандидат социологических наук, доцент Шадринского государственного педагогического университета: **«Особенности образа России у современной молодежи».**

**Корень Елена Васильевна**, кандидат исторических наук, доцент Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины: **«Патриотизм и просвещение как ценностные установки в менталитете русской интеллигенции».**

**Лагутина Дарья Ивановна**, студент Елецкого государственного университета имени И.А. Бунина: **«Анализ перевода русских реалий на немецкий язык в произведении И.А. Бунина «Жизнь Арсеньева»** (научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина Бакурова Елена Николаевна).

**Лойко Александр Иванович**, доктор философских наук, профессор Белорусского национального технического университета: **«Родина как пространство идентичности».**

**Лойко Лариса Егоровна**, кандидат философских наук, доцент УО «Академия МВД Республики Беларусь»: **«Родина: патриотизм и борьба с нигилизмом как элементы воспитательного процесса».**

**Мартынова Елена Михайловна**, доктор филологических наук, доцент, сотрудник Академии ФСО России: **«К вопросу о коммеморации военного подвига защитников Отечества».**

**Мирошниченко Елена Андреевна**, старший преподаватель Кубанского технологического университета; **Мирошниченко Никита Сергеевич**, студент Кубанского технологического университета: **«Этноспецифика стереотипов англичан о Родине и патриотизме».**

**Огородник Виктор Иосифович**, кандидат философских наук, доцент

Донецкой академии управления и государственной службы при Главе Донецкой Народной Республики: **«Безобразное и зло в современной культуре Запада».**

**Пашева Маргарита Анатольевна**, студент Красноярского государственного аграрного университета: **«Патриотизм»:** (научный руководитель – кандидат философских наук, доцент Красноярского государственного аграрного университета *Баринова Светлана Геннадьевна*).

**Петров Александр Викторович**, кандидат философских наук, доцент Омской академии МВД России: **«Христианство как фактор идентитарного конфликта в постхристианском обществе».**

**Пилавов Георгий Шаликович**, кандидат философских наук, доцент ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет»: **«История шахмат в России как отражение социокультурных и общественно-политических процессов».**

**Пчелин Григорий Михайлович**, студент Московского художественно-промышленного института: **«Истинный патриотизм сегодня. Или он закончился вчера?»** (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент *Чикаева Татьяна Александровна*).

**Семенова Тереса Станиславовна**, учитель высшей квалификационной категории ГУО «Ходосовская средняя школа»: **«Что такое Родина для белорусов?».**

**Тенькаев Александр Николаевич**, магистрант Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина: **«Духовно-нравственные ценности современной молодежи России»** (научный руководитель – доктор педагогических наук Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина *Малинин Валерий Анатольевич*).

**Теплицкий Юрий Михайлович**, кандидат исторических наук, доцент, почетный профессор, заведующий кафедрой истории и педагогики ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет»; **Дробот Александр Николаевич**, старший преподаватель ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет»; **Чекер Иван Валерьевич**, ассистент ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет»: **«Русский мир – совесть, святость, справедливость, православные традиции».**

**Торжок Альбина Григорьевна**, кандидат филологических наук, доцент Белорусского государственного университета: **«О древности русского языка».**

**Филиппова Галина Николаевна**, педагог дополнительного образования Верхнетоемского районного Центра дополнительного образования детей: **«Поэтическое наследие Ивана Дмитриевича Зауткина».**

**Хужина Дарья Артуровна**, студент ФГБОУ УрГАХУ имени Н.С. Алфёрова: **«Патриотизм как высшая степень личной ответственности и**

**проактивности»** (научный руководитель – доцент кафедры монументально-декоративного искусства ФГБОУ УрГАХУ имени Н.С. Алфёрова: Косенкова Марина Сергеевна).

**Чекер Наталья Валерьевна**, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой философии ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет»; **Чекер Иван Валерьевич**, ассистент ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный аграрный университет»: **«Метафизический смысл истории в философии Н.А. Бердяева».**

**Чиркова Наталья Владимировна**, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: **«Феномен русского авангарда: социально-мировоззренческие и эстетические принципы искусства начала XX века».**

**Яковлева Елена Людвиговна**, доктор философских наук, кандидат культурологии, заведующая кафедрой философии и социально-политических дисциплин, профессор Казанского инновационного университета им. В.Г. Тимирязова: **«Ностальгия по Родине (невидимая, но ощущаемая сентиментальность)».**



## Секция 2

### Патриотическое воспитание и самовоспитание (ауд. 22)

Модератор — кандидат психологических наук,

доцент Московского художественно-промышленного института

Цебрикова Надежда Всеволодовна

### ДОКЛАДЫ С АВТОРСКИМ ПРЕДСТАВЛЕНИЕМ

**Богатова Софья Владимировна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: **«Культурологический подход в деле духовно-нравственного патриотического воспитания школьников»** (научный руководитель — кандидат культурологии, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» Зайцева Ирина Александровна).

**Глотова Наталья Александровна**, учитель немецкого языка МОУ СОШ 10 г. Люберцы: **«Воспитание школьников на уроках немецкого языка: нравственно-эстетический компонент»**.

**Глушкова Галина Петровна**, кандидат педагогических наук, доцент Курской духовной семинарии: **«Формирование познавательной самостоятельности обучающихся в процессе изучения региональной культуры»**.

**Гусарова Светлана Витальевна**, кандидат педагогических наук, доцент Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России): **«Фэнтези как фактор воспитания у молодежи чувства патриотизма и любви к Родине»**.

**Евдокимова Ника Олеговна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Рябова Марина Васильевна**, студент Московского художественно-промышленного института: **«Патриотическое воспитание и самовоспитание: рекомендации по совершенствованию в современных условиях»** (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Зайцева Ирина Александровна**, кандидат культурологии, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: **«Практики ревалоризации и актуализации объектов историко-культурного наследия как форма патриотического воспитания»**.

**Зими́на Елена Дмитриевна**, студент Арзамасского филиала ННГУ им. Лобачевского; **Жесткова Елена Александровна**, кандидат филологических наук, доцент Арзамасского филиала ННГУ им. Лобачевского: **«Сетевой проект как эффективная форма гражданско-патриотического воспитания младших школьников»**.

**Зыбина Ирина Владимировна**, доцент Государственного университета по землеустройству; **Зыбина Дарья Дмитриевна**, кандидат архитектуры,

заместитель начальника Центра по сохранению Выдающейся универсальной ценности объекта всемирного наследия и связям с ЮНЕСКО Фонда по сохранению Соловецкого архипелага: **«Ревавторизация историко-культурного наследия как фактор формирования и развития патриотического сознания (на примере территорий, исторически связанных с Соловецким архипелагом)».**

**Иванова Ксения Александровна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Логвиненко Инга Андреевна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Ложкина Василиса Викторовна**, студент Московского художественно-промышленного института: **«Патриотическое воспитание в современной России: анализ и рекомендации»** (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Иванова Юлия Олеговна**, кандидат экономических наук, доцент, заместитель руководителя по УМР Департамента маркетинга и спортивного бизнеса Факультета «Высшая школа управления» ФГБОУ ВО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»: **«Спортивная инфраструктура региона как фактор формирования и развития патриотического сознания».**

**Кириллова Вероника Сергеевна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: **«Краеведческий проект как форма патриотического воспитания школьников»** (научный руководитель — кандидат культурологии, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» Зайцева Ирина Александровна).

**Колотилкина Александра Викторовна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: **«Бал как форма организации досуга и патриотического воспитания молодежи»** (научный руководитель — кандидат культурологии, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» Зайцева Ирина Александровна).

**Комисова Оксана Викторовна**, кандидат педагогических наук, учитель Гнездиловской общеобразовательной школы Курского района Курской области: **«Поговорим о Малой Родине в рамках внеурочной познавательной деятельности».**

**Кондакова Юлия Васильевна**, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ УрГАХУ имени Н.С. Алфёрова: **«Коммеморативная выставка как инструмент воспитания патриотизма».**

**Королёва Ольга Александровна**, учитель МОУ СОШ 10 г. Люберцы: **«Опыт формирования воспитывающей среды центра образования».**

**Косинова Анастасия Павловна**, педагог-организатор МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» г. Старый Оскол; **Косухина Ирина Викторовна**, методист МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» г. Старый Оскол; **Котарева Наталья Ивановна**, МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» г. Старый Оскол: **«Патриотическое воспитание – залог будущего страны».**

**Курачев Дмитрий Геннадьевич**, доктор философских наук, кандидат психологических наук, профессор РАНХиГС в Брянске; **Курачева Лариса Геннадьевна**, кандидат психологических наук, доцент Брянского государственного университета имени академика И.Г. Петровского: «**Формирование представлений о родном крае у детей старшего дошкольного возраста**».

**Любшина Анастасия Дмитриевна**, ассистент, магистрант Московского государственного областного педагогического университета: «**Расширение лингвокультурных знаний дошкольника посредством иноязычного фольклора**».

**Мухина Кристина Сергеевна**, студент Арзамасского филиала ННГУ им. Лобачевского; **Жесткова Елена Александровна**, кандидат филологических наук, доцент Арзамасского филиала ННГУ им. Лобачевского: «**К вопросу о патриотическом воспитании младших школьников**».

**Николаенко Виктория Александровна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: «**Роль народной танцевальной культуры в деле патриотического воспитания молодежи**» (научный руководитель — кандидат культурологии, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» Зайцева Ирина Александровна).

**Пенькова Наталья Федоровна**, учитель Суджанской средней общеобразовательной школы №1: «**Пути формирования уклада и воспитательной среды школы**».

**Плотников Александр Владимирович**, кандидат философских наук, доцент Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма; **Плотникова Галина Григорьевна**, кандидат педагогических наук, доцент Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма: «**Театральная педагогика как основа формирования патриотизма**».

**Рыжко Ольга Валентиновна**, преподаватель Московского художественно-промышленного института, аспирант АО «ЦНИИПромзданий», ПБ «ГрандВилль»: «**Перспективы создания централизованных археологических депозитариев и их роль в научном образовании и патриотическом воспитании**».

**Ряполов Сергей Владимирович**, кандидат философских наук, старший преподаватель ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»: «**Вопрос о национальном аспекте воспитания в сочинениях К.Д. Ушинского**».

**Семенова Татьяна Николаевна**, кандидат педагогических наук, руководитель научно-образовательного центра педагогики и психологии детства, доцент ЧГПУ им. И.Я. Яковлева: «**Ознакомление дошкольников с произведениями национальных писателей Чувашии**».

**Семенова Яна Сергеевна**, студент ЧГПУ им. И.Я. Яковлева: «**Подготовка детей к труду и служению своему народу как постулаты творчества И. Я. Яковлева и к. Д. Ушинского**».

**Сороковых Галина Викторовна**, доктор педагогических наук, профессор ГАОУ ВО МГПУ: «Техники формирования лингвокультурологической компетенции студентов языкового вуза».

**Старицына Светлана Григорьевна**, старший преподаватель ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»; **Сороковых Галина Викторовна**, доктор педагогических наук, профессор ГАОУ ВО МГПУ: «Нравственно-эстетическое воспитание и обучение слабоуспевающих школьников посредством ИКТ».

**Цебрикова Надежда Всеволодовна**, кандидат психологических наук, доцент Московского художественно-промышленного института: «Анализ перспектив возвращения к отечественной традиции системы образования».

**Яшкина Екатерина Сергеевна**, преподаватель Московского художественно-промышленного института: «Формирование ценности патриотизма на занятиях по Основам компьютерной графики».

## **ПИСЬМЕННЫЕ ДОКЛАДЫ — ПРЕЗЕНТАЦИИ**

**Ананьева Софья Павловна**, педагог дополнительного образования АНОДО Художественная школа – Центр эстетического воспитания Алексея Егорова: «Воспитывающая любовь».

**Багичева Надежда Васильевна**, кандидат филологических наук, доцент, Почетный работник ВПО РФ, доцент, заместитель директора ИПиПД УрГПУ: «Воспитательный потенциал патриотической песни».

**Брянцева Ольга Анатольевна**, старший преподаватель Луганский государственный университет имени В. Даля: «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодежи в условиях ментальной войны» (научный руководитель — доктор философских наук, профессор ЛГУ имени В. Даля Звонок Наталья Степановна).

**Виницкая Наталья Владимировна**, кандидат искусствоведения, доцент, зав. кафедрой историко-педагогических и социально-гуманитарных дисциплин Алтайского государственного гуманитарно-педагогического университета им. В.М. Шукшина; **Шабалина Елена Петровна**, кандидат педагогических наук, доцент Алтайского государственного гуманитарно-педагогического университета им. В.М. Шукшина; **Остермиллер Анна Андреевна**, студент Алтайского государственного гуманитарно-педагогического университета им. В.М. Шукшина: «Патриотическое воспитание в произведениях В.М. Шукшина».

**Герасимова Алла Михайловна**, кандидат педагогических наук, доцент ГОАУ ВО Курской области «Курская академия государственной и муниципальной службы»: «Опыт формирования лингвострановедческой компетенции в школе как воспитательная проблема».

**Гришин Антон Валерьевич**, аспирант ФГБОУ ВО «Пензенский

государственный университет архитектуры и строительства»: **«Работа библиотек Пензенской области по гражданско-патриотическому воспитанию населения в начале 1960-х гг.»** (научный руководитель — доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры истории и философии ПГУАС Королев Алексей Александрович).

**Дегтярёв Андрей Александрович**, педагог дополнительного образования Дворца детского и юношеского творчества г. Пензы: **«Актуальность дополнительной общеобразовательной программы военно-патриотической направленности на примере клуба „Гвардия”»**.

**Димитренко Нина Васильевна**, старший преподаватель Пензенского государственного университета архитектуры и строительства: **«Патриотическое воспитание молодежи в деятельности Пензенского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры в 1960-е годы»** (научный руководитель – доктор исторических наук, профессор ПГУАС Королева Лариса Александровна).

**Доценко Татьяна Эдуардовна**, кандидат философских наук, доцент Алтайского государственного гуманитарно-педагогического университета им. В.М. Шукина; **Виницкая Наталья Владимировна**, кандидат искусствоведения, доцент, зав. кафедрой историко-педагогических и социально-гуманитарных дисциплин Алтайского государственного гуманитарно-педагогического университета им. В.М. Шукина; **Чусова Наталья Николаевна**, старший преподаватель Алтайского государственного гуманитарно-педагогического университета им. В.М. Шукина: **«Культурное наследие «малой Родины» как основа патриотического воспитания молодёжи»**.

**Жаркова Татьяна Ивановна**, кандидат педагогических наук, доцент Южно-Уральского технологического университета: **«Воспитание любви к Родине через реализацию диалога культурна уроке иностранного языка»**.

**Каравайская Ольга Сергеевна**, кандидат филологических наук, доцент Омского государственного университета путей сообщения: **«Литература как средство патриотического воспитания студентов вуза: подходы, формы, методы и средства»** (Исследование выполнено в рамках государственного задания Росжелдора на 2023 год. Тема задания – «Разработка программы патриотического воспитания в студенческой среде с учетом особенностей технического вуза средствами языковедческих дисциплин и литературы») (ЕКТУ -2023-0001).

**Кошечкина Елена Александровна**, кандидат исторических наук, доцент Лужского института (филиала) государственного автономного образовательного учреждения высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина»: **«Использование русских народных сказок для формирования патриотических чувств детей у дошкольного возраста»**.



**Куручкина Людмила Николаевна**, заведующая ГУО Детский сад №2 г. Шклова»: «Региональная модель формирования гражданско-патриотической позиции у воспитанников учреждений дошкольного образования» (Статья подготовлена в рамках реализации инновационного проекта по теме «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель»).

**Латыш Анна Фёдоровна**, преподаватель МОУ СОШ № 151 г. Челябинска: «Воспитание любви к Родине на уроке иностранного языка через использование пословиц и поговорок».

**Мутаф Галина Николаевна**, кандидат педагогических наук, зав. кафедрой гагаузской филологии и истории Комратского государственного университета; **Папцова Алла Константиновна**, кандидат философских наук, преподаватель Московского художественно-промышленного института: «Патриотическое воспитание в поликультурной среде: опыт Гагаузии».

**Мягкова Жанна Владимировна**, почетный работник общего образования Российской Федерации, заведующая ГБДОУ детский сад № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга; **Фарафонова Людмила Николаевна**, кандидат педагогических наук, доцент, преподаватель ГБДОУ детский сад № 92 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга: «Мини-музеи как средство формирования основ национального самосознания детей в условиях современного дошкольного учреждения».

**Наумов Дмитрий Иванович**, кандидат социологических наук, доцент, учёный секретарь Белорусской государственной академии связи: «Гражданско-патриотическое воспитание современной молодежи в контексте «культуры отмены»: социально-философский анализ».

**Ольшанская Ольга Михайловна**, учитель МБОУ «Лицей №12 города Донецка»; **Кожемяка Оксана Леонидовна**, учитель Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №12 города Донецка: «Социальное проектирование как инструмент воспитания и социализации лицеистов (на примере проекта «Пока в сердцах не угасает память»».

**Переверзева Екатерина Валерьевна**, педагог-организатор МОУ «Школа «Корн» города Донецка», магистрант ГПОУ ВПО «Донецкий Национальный Университет»: «Патриотическое воспитание обучающихся общеобразовательной организации в процессе внеурочной деятельности».

**Прибылова Наталья Геннадьевна**, кандидат педагогических наук, доцент Московского городского педагогического университета: «Аксиологический компонент современного иноязычного образования как основа духовно-нравственного воспитания подростков».

**Рыжов Юрий Владимирович**, доктор культурологии, кандидат технических наук, доцент ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»:

**«Патриотическое воспитание в инженерном образовании».**

**Свищёва Анастасия Олеговна**, заместитель заведующего по основной деятельности ГУО «Детский сад № 2 г. Мстиславля»: **«Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – как идея будущего человечества».**

**Сильченко Ирина Владимировна**, студент Лужского института (филиала) государственного автономного образовательного учреждения высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина»: **«Применение проектной деятельности в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста»** (научный руководитель – кандидат исторических наук, доцент Лужского института (филиала) государственного автономного образовательного учреждения высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина» Кошечкина Елена Александровна).

**Стадник Александра Александровна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: **«Народная игрушка как ресурс этнокультурных практик патриотического воспитания»** (научный руководитель — кандидат культурологии, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» Зайцева Ирина Александровна).

**Танасович Мария Дмитриевна**, магистр педагогических наук, обладатель высшей менеджерской степени, Заслуженный учитель Гагаузии, директор Колледж имени Михаила Чакира (муниципий Комрат): **«Формирование патриотизма как направление в воспитательной работе колледжа имени Михаила Чакира, Комрат».**

**Хомченко Дарья Михайловна**, магистрант ФГБОУ ВО «Нижневартровский государственный университет»: **«Патриотическое воспитание и самовоспитание: рекомендации по совершенствованию в современных условиях».**

**Цыплухина Юлия Вячеславовна**, кандидат химических наук, доцент Военного учебно-научного центра Военно-Воздушных сил «Военно-воздушная академия им. Проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина», **Леонтьев Андрей Валерьевич**, курсант Военного учебно-научного центра Военно-Воздушных сил «Военно-воздушная академия им. Проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»: **«Современные молодежные организации и их роль в патриотическом воспитании молодежи».**

**Чайковская Антонина Васильевна**, учитель Заревской СОШ № 5: **«О педагогическом опыте духовно-нравственного воспитания в средней образовательной школе».**

**Шелгунова Юлия Владимировна**, учитель МБОУ «Школа №7» г. Ростова-на-Дону: **«Формирование у школьников образа Родины на уроках литературы».**

## Секция 3

### Объективное познание бытия

#### Родины и её образов через повседневную жизнь и дела людей

Модератор-кандидат технических наук, доцент,

член Творческого союза художников России заведующий кафедрой «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института

Ерёмкин Денис Иванович

### ДОКЛАДЫ С АВТОРСКИМ ПРЕДСТАВЛЕНИЕМ

**Борисевич Николай Ярославович**, кандидат биологических наук, начальник отдела «Белорусское отделение Российско-белорусского информационного центра по проблемам последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС Научно-исследовательского института пожарной безопасности и проблем чрезвычайных ситуаций МЧС республики Беларусь: «**О сохранении памяти об утраченной малой Родине после чернобыльской катастрофы**».

**Булавкина Нелли Маратовна**, преподаватель Московского художественно-промышленного института: «**Метод преподавания основ композиции в курсе дисциплины «компьютерная графика» с использованием примеров из русской живописи**».

**Волкова Елизавета Константиновна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Вознян Джульетта**, студент Московского художественно-промышленного института: «**В.С. Калинин, А.В. Кольцов, Ф.А. Васильев — творцы на службе Родине**» (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Грошева Алла Владимировна**, старший преподаватель ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»: «**Креативные индустрии как канал популяризации историко-культурного наследия регионов**».

**Гуркина Нина Константиновна**, доктор исторических наук, профессор Северо-Западного института управления РАНХиГС: «**Праздники в современной России: традиции, трансформации, парадоксы**».

**Зубец Валентина Михайловна**, кандидат исторических наук, член ТСХР, доцент Российского государственного художественно-промышленного университета имени С.Г. Строганова: «**Художественно-промышленное образование и роль музея в его развитии ( к истории вопроса)**».

**Козлова Снежана Антоновна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: «**Любовь, искренность, патриотизм, дружба: воспоминания воспитанниц провинциальных училищ духовного звания середины XIX в.**» (научный руководитель - доктор исторических наук, профессор кафедры культурологии, музеологии и искусствоведения Самарского

государственного института культуры Артамонова Людмила Михайловна).

**Козодой Юлия Тихоновна**, аспирант Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна: **«Образный ряд в дореволюционной кондитерской российской упаковке»** (научный руководитель — кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна Вильчинская-Бутенко Марина Эдуардовна).

**Кондратенко Елена Викторовна**, библиотекарь ГУО «Средняя школа № 19 г. Могилева»: **«Вся жизнь – подвиг! (Жизнь и деятельность ветерана Великой Отечественной войны Н.И. Подшиваленко)»**.

**Котов Олег Владимирович**, студент Московского художественно-промышленного института: **«Мор. Утопия: Тема Родины в компьютерных играх»** (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Левин Иван Сергеевич**, член Международного художественного фонда, старший преподаватель Московского художественно-промышленного института: **«Актуализация стандартов оформления документов»**.

**Лысенко Виктория Александровна**, младший научный сотрудник Научно-исследовательского института (военной истории) Военной академии Генерального штаба ВС РФ: **«Движение сестер милосердия как пример истинного патриотизма русских женщин»** (научный руководитель - старшего научного сотрудника ВАГШ ВС РФ Божедомов Бориса Александровича).

**Люй Сыцзя**, аспирант Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна: **«Образ Китая в цифровой скульптуре»** (научный руководитель — кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна Вильчинская-Бутенко Марина Эдуардовна).

**Мальцева Анастасия Алексеевна**, педагог-организатор ОАНО «Православная гимназия во имя Святого Благоверного Великого князя Александра Невского № 38», студент СОФ НИУ «БелГУ»: **«Дорога мужества. Величие русской женщины»** (научный руководитель— кандидат исторических наук, доцент СОФ НИУ «БелГУ» Мамаева Татьяна Петровна).

**Маслов Михаил Михайлович**, член ТСХР, член ПСХР, член МОА «Евразийский художественный союз», аспирант СПбГУИТД, дизайнер ДТСЗН г. Москвы: **«Дизайн брендов мест. Научные подходы к формированию территориальной идентичности»** (научный руководитель — кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна Вильчинская-Бутенко Марина Эдуардовна).

**Овсейчук Олеся Дмитриевна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Ерёмкин Денис Иванович**, кандидат технических наук, доцент, зав. кафедрой «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института: «Разработка женской коллекции одежды на основе литовского народного костюма».

**Прозоровская Анна Геннадьевна**, преподаватель ГБПОУ КМТИ им. Г.П. Вишневецкой: «От отчаяния к спасению. Грандиозный замысел художника русского авангарда В. Чекрыгина».

**Пушкарёва Юлия Дмитриевна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: «Самарские меценаты и благотворители середины XIX – начала XX вв.: на службе Отечеству и родному краю» (научный руководитель — кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» Чиркова Наталья Владимировна).

**Садчикова Дарья Дмитриевна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: «Белокаменная резьба Дмитриевского собора во Владимире: историческая память в камне» (научный руководитель — доктор исторических наук, профессор кафедры культурологии, музеологии и искусствоведения Самарского государственного института культуры Артамонова Людмила Михайловна).

**Спиридонова Ирина Сергеевна**, студент ЧУООВО Медицинский университет «Реавиз»; **Давыденко Александра Константиновна**, студент ЧУОО-ВО Медицинский университет «Реавиз»: «Иван Павлов: мировые открытия великого русского физиолога».

**Товчигречко Ольга Александровна**, студент Московского художественно-промышленного института: «Особенности регионального брендинга на примере марки крымской косметики» (научный руководитель — член Союза Художников России, доцент Московского художественно-промышленного института Дулатова Ольга Ренатовна).

**Уханова Елена Владимировна**, старший научный сотрудник, хранитель фондов «Фотодокументы» и «Письменные источники» ГБУК «Государственный дворцово-парковый заповедник Останкино и Куусково»: «Музей-усадьба Останкино в первые годы советской эпохи».

**Чаплыгина Александра Алексеевна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: «Я встретила и оценила там многих умных и прекрасных людей»: записки о епархиальных женских училищах рубежа XIX-XX веков» (научный руководитель — доктор исторических наук, профессор кафедры культурологии, музеологии и искусствоведения Самарского государственного института культуры Артамонова Людмила Михайловна).

**Чертков Алексей Сергеевич**, кандидат исторических наук, заведующий кафедрой рекламы и человеческих ресурсов Московского университета им.



*С.Ю. Витте: «Дипломаты-поэты XIX века на службе Отечеству».*

**Шаповалова Дарья Алексеевна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Зуева Алиса Денисовна**, студент Московского художественно-промышленного института: **«Великие даты истории Родины — знаменательные события жизни человека и общества»** (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Шлык Кира Сергеевна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Ерёмкин Денис Иванович**, кандидат технических наук, доцент, зав. кафедрой «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института: **«Разработка женской вечерней коллекции на основе японского национального костюма».**

**Щербинин Максим Юрьевич**, преподаватель Московского художественно-промышленного института, старший преподаватель РХТУ им. Д.И. Менделеева; **Щербинина Валерия Дмитриевна**, преподаватель Московского художественно-промышленного института, старший преподаватель РХТУ им. Д.И. Менделеева; **Карпычева Екатерина Дмитриевна**, студент Московского художественно-промышленного института: **«Проблемы посещаемости студенческой молодёжи коммерческого отделения СПО в художественном вузе».**

## **ПИСЬМЕННЫЕ ДОКЛАДЫ — ПРЕЗЕНТАЦИИ**

**Андросов Алексей Валерьевич**, аспирант Курского государственного университета: **«Образ российской семьи в представлениях учащейся молодежи»** (научный руководитель - кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии КГУ Силаков Александр Святославович).

**Аникина Юлия Сергеевна**, студент Казанского (Приволжского) федерального университета; **Газизов Рамис Рассыхович**, кандидат филологических наук, доцент Казанского (Приволжского) федерального университета: **«Роль региональной журнальной периодики в отражении образа Родины».**

**Белослудцева Анна Николаевна**, студент Казанского (Приволжского) федерального университета; **Газизов Рамис Рассыхович**, кандидат филологических наук, доцент Казанского (Приволжского) федерального университета: **«Актуализация медиаобраза России в практике общенациональных информационных агентств».**

**Вовк Светлана Алексеевна**, член ТСХР, доцент Московского художественно-промышленного института: **«Развитие туристической привлекательности и выбор направления туризма в исторических малых городах России».**

**Воробьева Татьяна Юрьевна**, кандидат технических наук, доцент, преподаватель ГБПОУ РО «Новочеркасский промышленно-гуманитарный колледж»: «**Детская игрушка в дизайне русского детского мира**».

**Воронцова Юлия Владимировна**, доцент Челябинского государственного института культуры: «**Усадьбы Челябинской области**».

**Гильмутдинова Елена Васильевна**, преподаватель ФГБОУ ВО УГНТУ: «**Образ народного героя в медиа-проектах**».

**Горбачева Диана Александровна**, доктор педагогических наук, профессор Краснодарского государственного института культуры, **Бережная Екатерина Павловна**, студент Краснодарского государственного института культуры: «**Инклюзивная тактильная выставка как способ адаптации музейного пространства для людей с полной или частичной потерей зрения**».

**Дубяго Ирина Ивановна**, учитель ГУО «Филатовская средняя школа»: «**Наследие предков**».

**Ермаков Даниил Юрьевич**, студент Московского художественно-промышленного института; **Новикова Елизавета Григорьевна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Уров Владислав Андреевич**, студент Московского художественно-промышленного института: «**Русский народный костюм (символический смысл русского народного костюма в наши дни)**» (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Ерохина Юлия Валерьевна**, кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой «Графический дизайн» Московского художественно-промышленного института; **Бочарова Софья Вячеславовна**, преподаватель Московского художественно-промышленного института: «**Анализ предпочтений учащихся колледжа кафедры «графический дизайн» МХПИ при выборе тем выпускных квалификационных работ**».

**Заргарьян Дарья Александровна**, студент Краснодарского государственного института культуры, художественный руководитель МККУ «Дом культуры села Труدفронт»; **Горбачева Диана Александровна**, доктор педагогических наук, профессор Краснодарского государственного института культуры: «**Особенности разработки выставочного мероприятия для сельского Дома культуры на примере Астраханской области**».

**Кальчевская Наталья Григорьевна**, заведующая ГУО «Детский сад № 1 г. Мстиславля»: «**Память предков**».

**Ковалёв Александр Анатольевич**, кандидат философских наук, доктор педагогических наук, член правления международного профессионального союза «Педагог-художник», профессор УО БГУКИ: «**Художественно-педагогический опыт творческой мастерской резьбы по дереву белорусского**

художника-педагога А.А. Ковалёва».

**Курбатов Сергей Николаевич**, аспирант Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина; **Гузенина Светлана Валерьевна**, доктор социологических наук Заслуженный работник науки и образования, профессор Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина: «Региональное радио как медиатор социокультурной памяти».

**Кущева Анастасия Юрьевна**, студент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство); **Алибекова Марият Исмаиловна**, кандидат технических наук, доцент, член ТСХР, зав. кафедрой «Спецкомпозиция» Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство); **Фирсова Юлия Юрьевна**, кандидат технических наук, доцент, член ТСХР, доцент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство): «Военная мода народу».

**Леонтьева Валерия Эдуардовна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: «Игра, вдохновленная историей»: **Atomic Heart как стимул изучения прошлого** (научный руководитель – кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры») Чиркова Наталья Владимировна).

**Марин Людмила Дмитриевна**, магистр гуманитарных наук, заслуженный работник культуры Гагаузии, директор Национального гагаузского историко-этнографического музея им. Д. Кара Чобана: «Национальный гагаузский историко-этнографический музей им. Д. Кара Чобана и его роль в сохранении и развитии гагаузской культуры».

**Московенко Надежда Сергеевна**, член ТСДИ, доцент Московского художественно-промышленного института: «Актуализация сохранения городских парков как повышения качества жизни».

**Панкова Наталия Викторовна**, член ТСХР, доцент Московского художественно-промышленного института: «Проект авторского ателье как способ развития индустрии моды в России».

**Плынова Варвара Дмитриевна**, студент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), **Фирсова Юлия Юрьевна**, кандидат технических наук, доцент, член ТСХР, доцент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), **Алибекова Марият Исмаиловна**, кандидат технических наук, доцент, член ТСХР, зав. кафедрой «Спецкомпозиция» Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство): «Разработка коллекции в классическом стиле. Новый взгляд на костюмы из фильма «Большая перемена».

**Пушкарёва Александра Дмитриевна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский

государственный институт культуры»: **«Купец Василий Тихонович Прохоров и его вклад в духовную жизнь Самарского края»** (научный руководитель – кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» Чиркова Наталья Владимировна).

**Пушкаренко Елена Анатольевна**, кандидат исторических наук, доцент Российской таможенной академии: **«Категория «Родина» как место работы, должность субстантивная часть немецкой пропаганды на оккупированной территории Советской Белоруссии»**.

**Силаков Александр Святославович**, кандидат психологических наук, доцент Курского государственного университета: **«Структура социальных представлений старшеклассников о родной природе»**.

**Соловьева Татьяна Анатольевна**, магистрант Комратского государственного университета, исследователь: **«Роль сельских историко-краеведческих музеев в развитии патриотического духа жителей сел Гагаузии»**.

**Судакова Ольга Николаевна**, заслуженный деятель науки республики Бурятия, кандидат культурологии, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна; **Шигорина Виктория Николаевна**, аспирант Череповецкого государственного университета: **«Вологодское кружево в дизайне упаковки молочной продукции как художественный образ России»**.

**Теуш Ольга Анатольевна**, кандидат филологических наук, доцент, старший научный сотрудник ФГАОУ ВО Уральский федеральный университет им. Первого Президента России Б.Н. Ельцина **«Образ водного пространства Вятского региона в русской диалектной лексике»**.

**Трушин Максим Викторович**, кандидат биологических наук, доцент Казанского федерального университета: **«М.И. Беляева — женщина-эпоха в микробиологии Казанского университета»**.

**Цацина Виктория Владимировна**, преподаватель ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств»: **«Личность педагога в художественном образовании. Ю.И. Филиппов. В память о творческом и педагогическом вкладе в наше обучение»**.

**Шаяхметова Венера Рюзальевна**, кандидат исторических наук, доцент Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета: **«А люди и есть Родина»: материально-бытовые условия жителей г. Молотова во время Великой Отечественной войны»**.

**Шумилов Евгений Николаевич**, кандидат исторических наук, свободный исследователь (Пермь): **«Русский каганат (830-е – 980-е гг.): у истоков русской государственности»**.

**Якунин Вадим Николаевич**, доктор исторических наук, почётный работник ВПО РФ профессор Московского художественно-промышленного

**института: «Самарское казачество и самарская епархия русской православной церкви в 2011 г.: история взаимодействия и сотрудничества».**

*Секция продолжит работу 22.04.2023 в форме Круглого стола, посвященного 85-летию Народного Художника РФ, лауреата Государственной Премии РФ, академика Российской Академии Художеств Вячеслава Михайловича Зайцева («А люди и есть Родина»). Программа Круглого стола в приложении.*



## Секция 4

### Искусство, литература и дизайн как средство формирования и актуализации образа Родины, воспитания патриотизма

**Модератор** — кандидат педагогических наук,  
доцент, член ТСХР, заведующая кафедрой «Медиа и дизайн»  
Московского художественно-промышленного института  
Пустозерова Олеся Владимировна

### ДОКЛАДЫ С АВТОРСКИМ ПРЕДСТАВЛЕНИЕМ

**Вильчинская-Бутенко Марина Эдуардовна**, кандидат педагогических наук, доцент заведующая кафедрой «История и теория дизайна и медиакоммуникаций» Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна: **«Образы былинных персонажей В.М. Васнецова в интерпретации современного уличного искусства».**

**Губина Мария Сергеевна**, магистрант Московского художественно-промышленного института; **Данилченко Ольга Владимировна**, член ТСХР, профессор Московского художественно-промышленного института: **«Особенности музейного рекламно-графического комплекса на примере музея-заповедника «Абрамцево».**

**Джуринская Софья Филипповна**, студент Московского художественно-промышленного института: **«Образ Родины и Отечества в повести Джуринского А.Ф. „Беглецы“»** (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Заельская Светлана Александровна**, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»: **«Патриотический потенциал музеев Оренбургской области в период позднего социализма».**

**Зубкова Татьяна Александровна**, доктор биологических наук, старший научный сотрудник МГУ имени М.В. Ломоносова: **«Тема урожая в искусстве как путь к решению экологических проблем».**

**Ильченко Дарья Андреевна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: **«Образ Родины в творчестве коми поэта Виктора Савина»** (научный руководитель — кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры») **Чиркова Наталья Владимировна**).

**Кадер Амир Магид**, кандидат педагогических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна: **«Сохранение «ткани» города – сохранение России».**

**Камбур Дарья Михайловна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Яшкина Екатерина Сергеевна**, преподаватель Московского художественно-промышленного института: «**Истоки отечественного дизайна в современном прочтении в рамках редирайна выставки: «„Москва. Архитектура и дух XX века“**».

**Колодко Наталья Константиновна**, студент Московского художественно-промышленного института: «**Формирование и актуализация образа Родины через русскую глиняную скульптуру**» (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Косенкова Марина Сергеевна**, доцент, аспирант ФГБОУ УрГАХУ имени Н.С. Алфёрова: «**Историзм в пейзажной живописи Свердловска-Екатеринбурга 1960-1990 гг.**».

**Кугушева Елизавета Валерьевна**, студент Московского художественно-промышленного института: «**Фёдор Шехтель: драматургия архитектуры**».

**Кучерова Кристина Ивановна**, студент Московского художественно-промышленного института: «**Андрей Никифорович Воронихин и его постройки**» (научный руководитель – член ТСХР, член Международного художественного фонда, профессор, заведующая кафедрой Художественных дисциплин Московского художественно-промышленного института Шафикова Раушания Шайхелисламовна).

**Мещерина Елена Григорьевна**, доктор философских наук, профессор Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство); **Федоров Андрей Игоревич**, кандидат философских наук, доцент НИУ «Московский институт электронной техники»: «**Образы войны в отечественной книжной графике XX века**».

**Митрохина Анастасия Максимовна**, аспирант Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина: «**Формирование облика гравюры 1920-1930-х гг. в контексте доктрины социалистического строя**» (научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина Боровская Елена Анатольевна).

**Никольская Светлана Петровна**, член Международной ассоциации «Союз дизайнеров», обладатель медали имени Владимира Татлина, «За достижения в области дизайна», доцент ННГАСУ: «**СССР» в монументально-декоративном искусстве Нижегородской области**».

**Новикова Светлана Владимировна**, студент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»: «**“Люблю свой город”: самарские мотивы художника В.З. Пурыгина**» (научный руководитель — кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры» Чиркова Наталья Владимировна).

**Попова Варвара Владимировна**, студент ФГБОУ ВО «Оренбургский

государственный педагогический университет»: **«Художественно-патриотический потенциал советских музыкальных произведений и киноискусства»** (научный руководитель — кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществознания ФГБОУ ВО «ОГПУ» Заельская Светлана Александровна).

**Пустозерова Олеся Владимировна**, кандидат педагогических наук, доцент, член ТСХР, зав. кафедрой «Медиа и дизайн» Московского художественно-промышленного института: **«Создание проектов спортивных сооружений как популяризация спорта в стране».**

**Солейманфар Захра**, аспирант Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна: **«Отражение иранской идентичности в титрах кинофильмов»** (научный руководитель — кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна Вильчинская-Бутенко Марина Эдуардовна).

**Тазетдинова Рената Радиковна**, студент Московского художественно-промышленного института: **«Разработка авторской коллекции одежды на основе узбекского национального костюма»** (научный руководитель – кандидат технических наук, доцент, зав. кафедрой «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института Ерёмкин Денис Иванович).

**Шишкин Максим Витальевич**, магистрант Рязанского института (филиала) Московского политехнического университета: **«Реконструкция исторической застройки: От выдающихся личностей к кварталу искусств».**

**Шлоттауэр Эмилия Максимовна**, студент Московского художественно-промышленного института: **«Сталинские высотки - символ советской эпохи»** (научный руководитель – член ТСХР и Международной федерации художников, доцент Московского художественно-промышленного института Свирикина Татьяна Васильевна).

## **ПИСЬМЕННЫЕ ДОКЛАДЫ — ПРЕЗЕНТАЦИИ**

**Александрова Анна Анатольевна**, студент ГБПОУ «СОУКИ»: **«Сергиевский район в литературе Сергея Тимофеевича Аксакова»** (научный руководитель – преподаватель ГБПОУ «СОУКИ» Цацина Виктория Владимировна).

**Алибекова Марият Исмаиловна**, кандидат технических наук, доцент, член ТСХР, зав. кафедрой «Спецкомпозиция» Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство); **Колташова Людмила Юрьевна**, доцент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство): **«Традиционные материалы – новый взгляд».**

**Ачкасова Полина Владимировна**, преподаватель Московского художественно-промышленного института: **«Мотивы русского народного костюма**

**в коллекциях одежды и аксессуаров современных дизайнеров».**

**Бажин Павел Борисович**, студент ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукишина»; **Новолодская Елена Геннадьевна**, кандидат педагогических наук, Почетный работник высшего профессионального образования РФ, доцент ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукишина»: «Изучение театрального искусства родного города в процессе формирования и актуализации образа Отечества».

**Баранова Светлана Николаевна**, член ТСХР, член-корреспондент ПАНУИ, доцент Московского художественно-промышленного института: «Брендинг малых городов России через разработку проектов благоустройства аэропортов».

**Батурина Софья Всеволодовна**, член Международного художественного фонда, старший преподаватель Московского художественно-промышленного института, доцент НОЧУ ВО «Московский экономический институт»: «Стилистические особенности художественных изделий из металла мастерских Строгановского училища конца XIX – начала XX в.».

**Власова Юлия Сергеевна**, старший преподаватель Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство): «Разработка и применение рельефных фактурных образцов на основе старинных русских мотивов».

**Ворникова Наталья Георгиевна**, директор Детской художественной школы им. Д.Д. Еребакана: «Образ Родины в творчестве Ф.П. Дулогло».

**Ворожейкина Ольга Игоревна**, кандидат педагогических наук, профессор Западно-Казахстанского инновационно-технологического университета, **Гизатулла Тлеккабыл Гизатуллаулы**, старший преподаватель Западно-Казахстанского инновационно-технологического университета: «Инновационно-технологические подходы в архитектурно-ландшафтном проектировании».

**Горбачев Александр Александрович**, доктор педагогических наук, профессор Западно-Казахстанского университета имени М. Утемисова»; **Горбачева Валентина Алексеевна**, кандидат педагогических наук, доцент Западно-Казахстанского университета имени М. Утемисова»; **Горбачева Диана Александровна**, доктор педагогических наук, профессор Краснодарского государственного института культуры: «Образ Родины в живописи русских и казахских художников: интеллектуальные проекты в искусстве».

**Горчаков Владимир Николаевич**, член Московского Союза Художников, старший преподаватель Государственного университета по землеустройству; **Левенцева Елена Николаевна**, член Союза художников России, доцент Государственного университета по землеустройству: «Роль православных ценностей в воспитании патриотизма у молодёжи на примере оформления холла православного культурного центра в Страсбурге».

**Громыко Мария Валерьевна**, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник ГНУ «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси»: «Советские республики в творчестве белорусских живописцев. К 100-летию создания СССР».

**Давыдова Анна Сергеевна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Рябова Владислава Николаевна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Шпак Кристина Витальевна**, студент Московского художественно-промышленного института: «Деревянное зодчество как культурное достояние России» (научный руководитель – зав. кафедрой ГСЭД Московского художественно-промышленного института, кандидат философских наук, доцент Чикаева Татьяна Александровна).

**Егорова Ксения Олеговна**, преподаватель ГБПОУ «Самарского областного училища культуры и искусств»: «Собирательный образ Волги в литературных произведениях и фольклоре как главный символ малой Родины для жителей среднего Поволжья».

**Ёжикова Елена Леонидовна**, старший преподаватель, аспирант ФГБОУ УрГАХУ имени Н.С. Алфёрова: «Дизайн одежды и его влияние на процесс сохранения традиций национальной культуры и искусства. (Костюм и его соответствие исторической эпохе и культурным традициям в обществе на примере творчества Н.П. Ламановой)».

**Ежкова Полина Анатольевна**, магистрант Кубанского государственного университета: «Военная открытка как универсальное средство политической пропаганды и агитации» (научный руководитель – доктор исторических наук, доцент КубГУ Степанова Лилия Геннадьевна).

**Занегина Анна Борисовна**, доцент Государственного университета по землеустройству; **Смоленская Валентина Константиновна**, член Московского Союза художников, доцент ФГБОУ «Государственный университет землеустройства»; **Миронова Екатерина Игоревна**, старший преподаватель Государственного университета по землеустройству: «Послание великого мастера. (образы и смыслы оформления станции метро «Новослободская»)».

**Зарецкая Ольга Игоревна**, член Международного художественного фонда, преподавателя Колледжа музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневецкой: «Роспись ткани в изготовлении народных сценических костюмов».

**Захарова Надежда Николаевна**, кандидат филологических наук, доцент Тульского государственного университета: «Образ Левши как русского умельца».

**Зубарева Ангелина Никитична**, старший преподаватель Московского художественно-промышленного института: «Реорганизация оранжереи в торжественную площадку как способ сохранения культурного наследия».

**Колташова Людмила Юрьевна**, доцент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), **Власова**



**Юлия Сергеевна**, старший преподаватель Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство): «**Экспрессия и динамизм театральных эскизов Л. Бакста – вдохновение и поиск новых пластических решений костюма**».

**Куракина Ирина Ивановна**, доцент ФГБОУ ВО УрГАХУ им. Н.С. Алфёрова: «**Архитектура Екатеринбурга как источник проектирования костюма**».

**Левицкая Ирина Витальевна**, член ТСХР, старший преподаватель Московского художественно-промышленного института: «**Отображение образа Родины через интерьеры в кулинарных студиях**».

**Липская Ольга Геннадьевна**, аспирант Мозырского государственного педагогического университета имени И.П. Шамякина: «**Проблема патриотического воспитания в творчестве К. В. Ельницкого**» (научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор МГПУ имени И.П. Шамякина Болбас Валерий Сергеевич).

**Миркулова Виктория Александровна**, магистрант ЛГАКИ им. М. Матусовского: «**Специфика художественно-выразительного языка в книжных иллюстрациях И.Я. Билибина**» (научный руководитель – доцент кафедры станковой живописи, канд. филос. наук, доцент ЛГАКИ им. М. Матусовского Левченков Дмитрий Александрович).

**Мирошников Виталий Васильевич**, доцент, профессор Московского художественно-промышленного института; **Мирошникова Вера Михайловна**, профессор, член Творческого союза художников России, декан факультета дизайна, Московского художественно-промышленного института: «**Проблемы эффективности коммуникации в современной визуальной среде**».

**Мишутина Марина Сергеевна**, студент Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева: «**Образ Родины в творчестве К.С. Войнова**» (научный руководитель – доктор философских наук, кандидат философских наук Мёдова Анастасия Анатольевна Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева).

**Мошкина Елена Вениаминовна**, член ТСХР, преподаватель Московского художественно-промышленного института: «**Актуализация образа Родины на примере применения русских мотивов в рекламной графике выставочного павильона**».

**Назарова Лилия Рашидовна**, член ТСХР, кандидат педагогических наук, доцент, профессор Московского художественно-промышленного института; **Назарова Мариям Вадимовна**, студент Московского художественно-промышленного института: «**Воплощение образов военачальников в коллаже к 210-летию Бородинского сражения**».

**Назарова Мариям Вадимовна**, студент Московского художественно-промышленного института; **Назарова Лилия Рашидовна**, член ТСХР, кандидат

*педагогических наук, доцент, профессор Московского художественно-промышленного института; Молодова Елена Анатольевна, преподаватель Московского художественно-промышленного института: «Изучение технологий полиграфии и техники графики на примере русского лубка».*

**Наугольная Арина Александровна**, студент Московского художественно-промышленного института: **«Создание рисунка ткани и разработка коллекции одежды на основе костюмов народов Италии»** (научный руководитель – кандидат технических наук, доцент, зав. кафедрой «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института Ерёмкин Денис Иванович).

**Осипьян Наталья Дмитриевна**, кандидат филологических наук, доцент Западно-Казахстанского инновационно-технологического университета; Ворожейкина Ольга Игорьевна, кандидат педагогических наук, профессор Западно-Казахстанского инновационно-технологического университета: **«Образ Родины в творчестве Уральских поэтов 90-х годов XX века».**

**Сёмина Наталия Борисовна**, кандидат исторических наук, доцент Пятигорского государственного университета; **Шутова Дарья Дмитриевна**, студент Пятигорского государственного университета: **«Притяжение Исаака Левитана».**

**Скоробогачева Екатерина Александровна**, доктор искусствоведения, профессор, директор Музея Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова: **«Образы Вятской земли как основа духовно-художественных интенций в творчестве В.М. Васнецова».**

**Скорченко Юрий Александрович**, кандидат исторических наук, доцент Луганского государственного университета имени В. Даля: **«Архитектурная среда и цивилизационные процессы».**

**Фирсова Юлия Юрьевна**, кандидат технических наук, доцент, член ТСХР, доцент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство); **Алибекова Марият Исмаиловна**, кандидат технических наук, доцент, член ТСХР, зав. кафедрой «Спецкомпозиция» Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство); **Хусайнова Азалия Азатовна**, студент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство): **«Национальный костюм как концепция продвижения культурного кода».**

**Цинцевич Юрий Леопольдович**, член ТСХР, доцент Московского художественно-промышленного института: **«Роль проекта этнопарка в сохранении истории и культуры регионов».**

**Шафикова Раушания Шайхелисламовна**, член ТСХР, профессор, зав. кафедрой Художественных дисциплин Московского художественно-промышленного института: **«Формирование художественной культуры студентов-дизайнеров дизайнеров средствами живописи в процессе создания творческих работ к выставке «Образ Родины».**

## Приложение

### ПРОГРАММА

## Круглого стола, посвященного 85-летию Народного Художника РФ, лауреата Государственной Премии РФ, академика Российской Академии Художеств Вячеслава Михайловича Зайцева

**Модератор - Попова Юлия Анатольевна,**  
директор галереи Slava Zaitsev, член СДР,  
Почетный член РАХ, доцент кафедры «Дизайн костюма»  
Московского художественно-промышленного института

### Регламент проведения:

Сбор и регистрация участников -11:30-11:55

Доклады и обсуждения — 12:00-13:30

Кофе-брейк 13:00-14:00

Практикумы- демонстрации — 14:00-16:30

### Доклады:

**Попова Юлия Анатольевна**, директор галереи Slava Zaitsev, член СДР, Почетный член РАХ, доцент кафедры «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института: **«Краеугольный камень российской моды. К 85-летию юбилею художника-модельера Вячеслава Зайцева».**

**Гуреева Лилия Гавриловна**, дизайнер головных уборов, выпускница «Лаборатории моды Вячеслава Зайцева», победитель международного конкурса Chapeau 2014, разработчик коллекции головных уборов для показов Вячеслава Зайцева на MBFW 2014-2019 гг.: **«Опыт работы с В.М. Зайцевым».**

**Пантелеева Екатерина Владимировна**, генеральный директор агентства моделей «Слава Зайцев», топ-модель, актриса Театра моды Вячеслава Зайцева, организатор и постановщик российских и международных показов мод преподаватель дефиле: **«Театр Моды Вячеслава Зайцева – особая форма подачи искусства костюма».**

**Ерёмкин Денис Иванович**, кандидат наук, член ТСХР, заведующий кафедры «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института: **«Традиции народного костюма в творчестве В.М. Зайцева».**

*Выступление с докладом-15 минут. Вопрос, реплика - до 3 минут.*

## Практикумы-демонстрации

**«Реконструкция моделей одежды легендарной коллекции Вячеслава Зайцева «Спецодежда для работников села» по сохранившимся эскизам 1963 года»**

**Руководители:** *Петренко Елена Витальевна*, дизайнер, выпускница «Лаборатории моды Вячеслава Зайцева», эксперт Демонстрационного экзамена WorldSkills Russia-2019, эксперт Московского чемпионата «Абилимпикс», преподаватель кафедры «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института;

*Попова Юлия Анатольевна*, директор галереи Slava Zaitsev, член СДР, Почетный член РАХ, доцент кафедры «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института;

*Ерёмкин Денис Иванович*, кандидат наук, член ТСХР, заведующий кафедры «Дизайн костюма» У Московского художественно-промышленного института.

**Рабочая группа:** педагог Петренко Елена Витальевна; студенты МХПИ: Кокунько Наталья Константиновна Наугольная Арина Александровна Тазетдинова Рената Радиковна, Овсейчук Олеся Дмитриевна, Шлык Кира Сергеевна.

**«Разработка модели в материале на основе эскиза В.М. Зайцева 1961 года».**

**Руководители:** *Зуевская Ольга Эдуардовна*, старший преподаватель кафедры «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института;

*Попова Юлия Анатольевна*, директор галереи Slava Zaitsev, член СДР, Почетный член РАХ, доцент кафедры «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института.

**Рабочая группа:** педагог Зуевская Ольга Эдуардовна; студенты кафедры «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института.

**«Ожившие эскизы В. М. Зайцева»**

**Руководители:** Черемушкина Анна Евгеньевна, член ТСХР, преподаватель кафедры «Медиа и Дизайн» Московского художественно-промышленного института.

**Рабочая группа:** педагог Черемушкина Анна Евгеньевна, студенты кафедры «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института.

**«Творчество В.М. Зайцева в медиа среде. Цикл проектов»**

**Руководитель:** *Пустозерова Олеся Владимировна*, кандидат педагогических наук, доцент, член ТСХР, зав. кафедрой «Медиа и дизайн» Московского художественно-промышленного института.

**Рабочая группа:** педагоги и студенты кафедры «Медиа и Дизайн» Московского художественно-промышленного института.